

2026년 방송미디어통신위원회 국내 다큐멘터리 해외진출 기획개발 지원 사업 공고

방송미디어통신위원회와 한국방송통신전파진흥원은 국내 다큐멘터리의 글로벌 경쟁력 강화를 위해 기획개발 및 국내외 투자유치를 지원하는 「2026년 국내 다큐멘터리 해외진출 기획개발 지원 사업」을 아래와 같이 공고하오니 많은 참여 바랍니다.

2026. 4. 2.

방송미디어통신위원회 위원장
한국방송통신전파진흥원 원장

1. 사업 개요

사업 목적

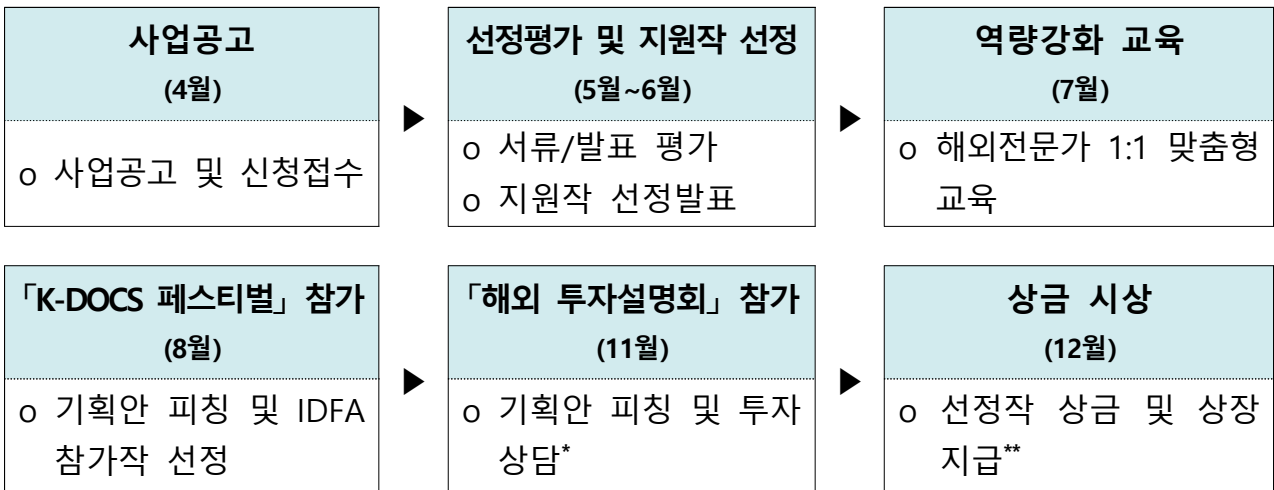
- 국내 우수 다큐멘터리를 선정하여 기획개발 및 국내외 투자유치 지원

사업 내용

분야	최대 상금	지원편수	주요내용
K-다큐 기획개발	최대 5천만원	15편 내외	<ul style="list-style-type: none">○ 기획 및 제작 초기(30% 미만) 단계의 다큐멘터리 프로젝트 지원○ 선정작 중 「K-DOCS 페스티벌」을 통해 선정된 우수작품은 상장 및 「IDFA(암스테르담 국제 다큐멘터리 영화제('26.11월)) 연계 해외 투자 설명회」 참가 기회 제공 ※ 항공료, 현지숙박료, IDFA 참가패스 등 지원

사업기간 : 선정일('26년 6월 예정) ~ 2026년 12월 31일

□ 추진체계



* 「K-DOCS 페스티벌」 선정 「IDFA 연계 해외 투자설명회」 참가자에 한해서만 진행

** 「K-DOCS 페스티벌」 피칭 결과 순위에 따라 상금 차등 지급

2. 신청자격 및 방법

□ 지원대상

- 국내 방송사업자 , 1인 창작자(작가, 독립PD 등), 제작사 등

□ 지원조건

- 타 정부(공공) 기관의 유사사업 선정작은 지원 불가
 - ※ 선정 이후 타 제작지원 사업 참여와는 관계없음
- 사업자당 1편만 신청 가능
- 감독·작가·PD 등은 국외여행에 결격 사유가 없으며, 영어 발표가 가능해야 함
 - ※ 「K-DOCS 페스티벌」 및 「해외 투자설명회」시 영어발표와 영문자료 준비가 가능해야 함
 - ※ 역량강화 교육은 영어로 진행되며 별도의 통역이 지원되지 않음
- 신청작에 대한 저작권은 신청자가 100% 보유함을 원칙으로 함. 단, 공동 저작권물(해외사업자 포함)의 경우 아래 조건을 충족하면 신청 가능함
 - 신청자가 해당 저작물에 대해 국내외 사업 수행을 위한 주관 권한을 보유한 경우
 - 공동 저작권자 전원으로부터 사업참여 및 저작권 활용 동의서를 제출한 경우
 - ※ 제출한 콘텐츠의 저작권에 대한 분쟁이 발생하는 경우, 이에 대한 모든 책임은 제출자에게 있음

□ 신청방법 및 기한

○ (신청방법) 이메일 접수(k-content@kca.kr)

- 메일제목 : 2026년 K-DOCS 기획개발_프로그램명

※ 이메일 외에 우편, 택배 등의 접수는 불가(제출기간 이후 수정 불가)

○ (신청기한) '26. 4. 2.(목) ~ '26. 4. 28.(화) 14:00까지

○ (제출서류)

① 요약서 1부

② 사업수행계획서 1부

③ 개인정보 수집·이용 동의서 1부

④ 저작권보유현황 공개 동의서 1부

⑤ 사업참여 및 저작권 활용 동의서 1부(공동 저작권물인 경우에 한함)

⑥ 트레이일러(3분 이내의 mp4 포맷의 영상파일, 발표평가 대상자만 제출*)

* 서류평가 선정 이후 발표평가 대상자에게 별도 공지 예정

※ 제출서류는 일체 반환하지 않으며, 서류 미비나 지정 양식을 사용하지 않은 경우 심사에서 제외될 수 있음

3. 선정절차 및 일정

□ 선정절차

○ 사업공고 및 서류접수 ⇒ 서류평가 ⇒ 발표평가 ⇒ 지원과제 선정 ⇒
저작권 보유현황 확인

□ 추진일정

○ 사업공고 및 신청서 접수 : '26. 4. 2.(목) ~ '26. 4. 28.(화) 14:00까지

○ 1차 서류평가 : '26. 5. 14.(목)

○ 2차 발표평가 : '26. 5. 26.(화)

○ 선정작 발표 : '26. 6. 5.(금)

- 역량강화 교육 : '26. 7월 중
- K-DOCS 페스티벌(국내) : '26. 8월 중
- IDFA 연계 해외 투자설명회 : '26. 11월 중
 - ※ 「IDFA 연계 해외 투자설명회」는 「K-DOCS 페스티벌」 심사결과에 따라 선정된 우수작에만 한해서만 진행 예정
 - ※ 상기 일정은 상황에 따라 변동될 수 있음

4. 평가절차 및 평가기준

□ 평가절차 : 1차 서류평가 → 2차 발표평가

□ 평가기준

- 서류평가

평가항목	평가요소	배점
제작계획의 우수성(40)	프로젝트 주제·기획안의 우수성	20
	내용 및 소재의 해외 시장 적합성	20
해외진출 가능성(40)	해외 진출 계획의 구체성	20
	해외 진출 전략의 우수성	20
과제 내용 완성도 및 기대성과(20)	기획의도 전달력, 제안내용의 실현 가능성	10
	시청자들의 소비·향유·흥미 유발도	10
총 점		100

- 발표평가

평가항목	평가요소	배점
제작계획의 우수성(40)	프로젝트 주제·기획안의 우수성	20
	내용 및 소재의 해외 시장 적합성	20
해외진출 가능성(50)	해외 진출 계획의 구체성	20
	해외 진출 전략의 우수성	20
	제작진 피칭 역량의 우수성	10
과제 내용 기대성과(10)	사회적 파급효과 영향력 정도(공공·공익성)	10
총 점		100

5. 관련 규정

- 보조금 관리에 관한 법률 및 동법 시행령
 - 방송통신발전기금 운용·관리규정
 - 방송미디어통신위원회 예산 및 기금사업 관리지침
- ※ 참여자 및 참여기관은 관련 규정을 준수하여 사업을 수행해야 함

6. 유의사항 및 문의처

□ 유의사항

- 선정사업자는 역량강화 교육 및 프로그램에 참석 필수, 미참석 또는 중도 이탈 시 상금 지급 불가
- 제출된 정보가 사실이 아니거나 타인의 저작권 침해, 도용 및 대리 신청 등의 사실이 확인될 경우 선정 취소 및 상금 회수 등의 조치를 취할 수 있음
- 선정 이후라도 작품과 관련하여 사회적 물의, 법령 위반 등으로 본 지원사업의 공공성과 신뢰성이 훼손될 우려가 있는 경우 심의 절차를 거쳐 지원결정 취소 또는 지원금 회수 등의 조치를 취할 수 있음
- 지원조건 위반 및 중도 포기할 경우 향후 동일 사업 신청이 불가하는 등 불이익이 발생할 수 있음

□ 문의처

- 방송콘텐츠진흥팀 k-content@kca.kr (☎ 061-350-1409)