

2025년 전라남도 콘텐츠 혁신대상 공고문

전라남도과 (재)전라남도정보문화산업진흥원에서는 K-콘텐츠 시대를 맞이하여 지역 문화예술자원의 콘텐츠 융복합화를 통한 고부가가치 창출 및 후속 지원, 지역 대표콘텐츠 집중 육성을 위해 「2025년 전라남도 콘텐츠 혁신대상」을 공모 하오니 관심 있는 분들의 많은 참여를 바랍니다.

2025년 10월

(재)전라남도정보문화산업진흥원장

1 공모전 개요

○ 모집목적

- 전남만의 특색을 담은 문화관광예술자원을 활용한 우수·대표콘텐츠 발굴
- 우수콘텐츠에 대한 시상과 후속지원을 통한 개발·제작의욕 고취 및 콘텐츠 산업 생태계 활성화

○ 주최/주관 : 전라남도, (재)전라남도정보문화산업진흥원

○ 공모전명 : 2025년 전라남도 콘텐츠 혁신대상(전라남도 우수콘텐츠 선정 및 지원)

○ 공모분야 : 전라남도를 대표할 문화콘텐츠(3개 장르)

- 「문화산업진흥 기본법」 제2조(정의)에 해당하는 분야로 결과물의 형태가 **디지털 콘텐츠***여야 함

* 부호·문자·도형·색채·음성·음향·이미지 및 영상 등(이들의 복합체를 포함한다)의 자료 또는 정보로서 보존 및 이용의 효용을 높일 수 있도록 디지털 형태로 제작하거나 처리한 것

○ 참가자격 : 공고일 기준 전라남도에 소재(본사 기준) 문화콘텐츠 기업

- **1인 기업 참여 가능**
- 신청기업이 **전남 소재를 활용하여 순수 창작물(IP)을 직접 개발하고 저작권을 소유**해야 함

* 2023년 이후 저작권 등록 작품 출품 필수

* 전남 소재 : 전라남도의 역사, 문화, 예술, 환경, 풍습, 건축, 산업, 관광, 인물, 설화(스토리) 등 원천소재

○ 공모주제(3개 장르)

구분	장르	설명 및 예시
1	디지털 스토리텔링 콘텐츠	전남의 문화, 역사, 전통에 대해 이야기를 중심으로 전달하는 콘텐츠 (예시) 웹드라마, 단편 영화, 애니메이션, 웹툰, 웹소설 등
2	인터랙티브 및 게임 콘텐츠	사용자가 직접 참여하고 체험할 수 있는 콘텐츠. 전남의 매력을 게임이나 인터랙티브 방식으로 경험하게 하는 콘텐츠 (예시) 모바일 게임, PC/콘솔 게임, VR/AR 게임, 인터랙티브 미디어, 교육용 소프트웨어 등
3	멀티미디어 및 기타 디지털 콘텐츠	다양한 미디어 형식을 통해 전남의 정보를 전달하고 홍보하는 콘텐츠. 시각적, 청각적 콘텐츠를 통해 전남의 매력을 알리는 작품 포함 (예시) 디지털 음원, 팟캐스트, 오디오북, 디지털 마케팅 콘텐츠, 디지털 아트, 디지털 캐릭터 등

※ 심사과정 중 적격한 콘텐츠가 없을 시 선정하지 않을 수 있음

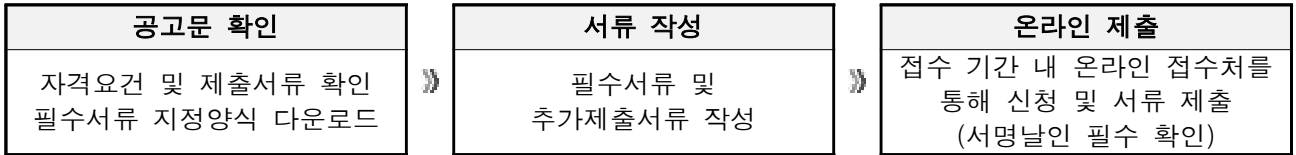
○ 공통 및 제외사항

구분	주요내용												
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> - 전라남도의 역사, 문화, 예술, 환경, 풍습, 건축, 산업, 관광, 인물, 설화(스토리) 등 원천소재를 활용하여 지역 특색을 담아 지역성을 구현한 콘텐츠 - 고유자원 또는 지역 상징성을 포함하거나 재발견할 수 있는 콘텐츠 - 전 연령 감상이 가능한 콘텐츠 - 다음의 사항을 준용한 콘텐츠 												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>연번</th> <th>구분</th> <th>내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>상용화 여부</td> <td>개발완료 또는 완료 후 상용화되었거나 진행 중인 콘텐츠에 한 함 ※ 기획개발/프로토타입 등 상용화 불가능한 작품은 제외</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>중복지원 여부</td> <td>동일 작품 타 기관 및 진흥원 공모전 수상작품 출품 불가</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>저작권</td> <td>창작자 개인 또는 단체, 기업의 저작물이어야 함 ※ 2023년 이후 작품 출품 필수 ※ 추후 저작권 분쟁 발생 시 수상 취소 및 지원금 환수</td> </tr> </tbody> </table>	연번	구분	내용	1	상용화 여부	개발완료 또는 완료 후 상용화되었거나 진행 중인 콘텐츠에 한 함 ※ 기획개발/프로토타입 등 상용화 불가능한 작품은 제외	2	중복지원 여부	동일 작품 타 기관 및 진흥원 공모전 수상작품 출품 불가	3	저작권	창작자 개인 또는 단체, 기업의 저작물이어야 함 ※ 2023년 이후 작품 출품 필수 ※ 추후 저작권 분쟁 발생 시 수상 취소 및 지원금 환수
	연번	구분	내용										
	1	상용화 여부	개발완료 또는 완료 후 상용화되었거나 진행 중인 콘텐츠에 한 함 ※ 기획개발/프로토타입 등 상용화 불가능한 작품은 제외										
2	중복지원 여부	동일 작품 타 기관 및 진흥원 공모전 수상작품 출품 불가											
3	저작권	창작자 개인 또는 단체, 기업의 저작물이어야 함 ※ 2023년 이후 작품 출품 필수 ※ 추후 저작권 분쟁 발생 시 수상 취소 및 지원금 환수											
제외사항	<ul style="list-style-type: none"> - 특허법, 실용신안법, 상표법 및 저작권법 등 국내외 관련 법규에 의한 법적 분쟁이 있는 콘텐츠 - 콘텐츠 구성물 중 전부 또는 일부에 대한 소유권이 불확정한 콘텐츠 - 다른 콘텐츠를 표절 또는 모방한 것으로 인정되는 콘텐츠 - 공공질서 또는 미풍양속을 해친다고 인정되는 콘텐츠 (내용의 과도한 폭력성, 선정성, 사행성이 포함된 콘텐츠) - 명시된 출품물의 규격에 적합하지 않은 콘텐츠 - 공통사항을 준수하지 않은 콘텐츠 												

2 신청 및 결과물 제출

○ 공모/접수기간 : 2025. 10. 13.(월) ~ 10. 16.(목)

○ 신청절차



○ 제출건수

- 신청 및 결과물 제출 제한 없음(다수의 작품 응모 가능)
- 참가신청서 1부당 1개 결과물 제출 필수

○ 제출서류

구분	연번	제출서류	제출형식	비고
필수 (공통)	1	참가신청서 및 참가자 서약서	PDF(서명 필수)	지정양식 준용 서명날인 必
	2	개인정보 수집·이용·제3자 제공 동의서	PDF(서명 필수)	
	3	콘텐츠 소개서	한글(hwp)	지정양식 준용
	4	콘텐츠 결과물(작품)	자유양식	
	5	사업자등록증 또는 고유번호증	공공기관 발행 양식	
	6	지적재산권 증빙 서류	공식 인증기관 발행 양식	
선택	1	콘텐츠 기획서 및 콘텐츠 관련 자료	자유양식	해당자에 한함
	2	가점 관련 외부인증(수상 및 인증실적)	자유양식	

※ [콘텐츠 결과물 파일 제출 참고사항]

- 이미지파일 : 300dpi 이상 해상도를 가진 완성 이미지로 제출, jpg, jpeg, png, pdf 형태
- 영상파일 : 해상도 1280x720이상, avi, wmv, mpeg, mp4 형태
- 기타파일 : 자유형식으로 제출 가능
- 플랫폼 업로드 : 업로드 계정은 자유, 업로드 후 URL 필수 기재

○ 제출서류 파일트리

- 파일형태 : 모든 서류를 반드시 1개의 파일(ZIP)로 압축하여 제출
- 제출 메일제목 : 2025년 전라남도 콘텐츠 혁신대상_신청자명(콘텐츠명)

압축파일명	개별파일명
2025년 전라남도 콘텐츠 혁신대상 _신청자명(콘텐츠명).ZIP	<ol style="list-style-type: none"> 1. 참가신청서 및 서약서.pdf 2. 개인정보 수집·이용·제3자 제공 동의서.pdf 3. 콘텐츠 소개서.hwp 4. 콘텐츠 결과물(작품명) 5. 사업자등록증 또는 고유번호증 6. 지적재산권 증빙 서류 ※(선택) 콘텐츠 기획서 및 콘텐츠 관련 자료

- **접수방법** : 담당자 이메일 접수(ony@jcia.or.kr)
 - (신청서류) 진흥원 홈페이지를 통해 신청서류(필수) 양식 다운로드
 - (제출형식) 공통서류를 포함한 모든 파일은 압축파일(ZIP파일) 1개 파일로 제출
- **문의처/담당자** : 콘텐츠산업팀 오나연 전임
 - 연락처 및 이메일 : ☎ 061-339-6927 / ✉ ony@jcia.or.kr

3 평가 및 선정

- **평가위원회 구성** : 분야별 전문가 3인 내외
- **평가방법** : 서면평가
 - 신청 시 제출한 신청서 및 제출서류 기반 서면평가 진행
 - 동점일 경우 시장성 > 대표성 > 고유성 순을 고려하여 우선순위 결정
- **평가기준표**
 - 서면평가 : 100점 만점(가점 5점)

구분		평가항목	내용	배점
고유성 (25)	지역성 (10)	소재성	전남 기반 원천소재의 활용도	5
		주제성	콘텐츠 주제의 명확성 및 흥미성, 창의성	5
	독창성 (15)	차별성	전남만의 차별성 및 지역 고유 문화적 특성의 반영도 전남만의 특색이 콘텐츠에 구현된 정도	15
대표성 (35)	우수성 (10)	대표도	전남 콘텐츠로서의 우수한 정도 및 대표 정도	10
	기여가능성 (10)	기대효과	전남 지역문화 발전 및 콘텐츠산업의 기여 가능성	10
	기능성 (15)	완성도	콘텐츠의 질적 완성도와 품질의 탁월함	15
시장성 (40)	대중성 (10)	흥미도	일반 대중이 호기심을 느끼고 공감하거나 재미를 느낄 수 있는 흥미 요소	10
		상품성 (30)	시장경쟁력	콘텐츠의 흥행 가능성 및 차별화된 가치 제공 정도
	장래성		콘텐츠의 OSMU 및 타장르 연계 확장 가능성	15
가점 (5)	외부인증 (5)	인증 및 수상	콘텐츠 우수성 인증 및 수상 수	최대 5
합계(가점 제외)				100

※ 가점 관련 세부사항

- 참가작 또는 참가기업이 보유한 콘텐츠 우수성 입증 자료를 제출할 경우 가점 부여
- 인증 및 수상 실적은 공모분야(디지털 스토리텔링·게임·멀티미디어 콘텐츠) 및 제출 콘텐츠와 직접적으로 관련 있는 경우에 한해 인정
- 동일 항목 중복 제출 시 가장 높은 점수만 반영
- 인증 및 수상 실적 합산 최대 5점 한도

1. 수상 실적

구분	목록	배점
수상 실적	대통령상·국무총리상 등 국가 최고 권위 수상	5점
	중앙부처(장관) 수상	4점
	광역지자체·공공기관장 수상	3점
	민간 협·단체 및 국제 행사 등 공신력 있는 수상	2점

2. 인증 실적

구분	목록	배점
인증 실적	콘텐츠 관련 품질·심의 인증, GS 인증(소프트웨어 품질), 게임물 등급분류, 영상·출판 심의 승인 등	4점
	지식재산권 등록, 저작권 등록(스토리, 캐릭터, 음악, 영상 등), 특허·상표·디자인 등록 등	3점
	플랫폼·전문기관 인증/선정, 구글플레이·앱스토어·스팀 등 글로벌 플랫폼 추천작/우수작 선정, 국내외 콘텐츠 전문기관 인증 등	2점

○ 결과발표

- 발표일정 : 2025. 10. 24.(금) 예정
- 발표방법 : 진흥원 홈페이지 공고 및 대상자 개별 통보
- ※ 접수번호 및 신청자 연락처로 발표

4 시상 및 후속지원

○ 시상내역 : 총 3개 작품 시상(최우수 1, 우수 2)

상 명	시상 수	시상내역	훈 격
최 우수 상	1	상장	전라남도지사
우수 상	2	상장	전남정보문화산업진흥원장

- ※ 장르별 고득점 작품 선정 후 평가점수가 가장 높은 작품을 최우수상으로 선정
- ※ 신청자(기업) 당 1개의 상만 수상할 수 있으며 적격자 없을시 시상하지 아니함

○ 시상식

- 일자/장소 : 2025. 10. 31.(금) / 빠빠용Zip(옛 장흥교도소)
- 참석 : 50여명(공모전 수상자, 참가자 등)
- 내용 : 공모전 수상자 시상

※ 2025년 전남 콘텐츠페어 개막식 연계 진행으로 수상자의 경우 필참하여야 함

○ 후속지원

- 대상자 : 2025년 전남 콘텐츠 혁신대상 수상기업
- 지원사항 : 2026년 콘텐츠진흥본부 지원사업 신청시 **가점(3점)** 부여
- 적용범위 : 콘텐츠진흥본부 콘텐츠 제작지원사업, 마케팅지원사업
- 제한사항 : 가점은 동일 신청자(수상기업)에게 **1회***만 적용되며,
선정될 경우 해당 가점 자격은 자동으로 소멸

※ 여러 사업에 동시 지원하더라도 가점은 한 개 사업에만 적용(중복 가점으로 인한 선정 결과 변동 방지 목적)

※ 수상기업 대상 2026년 콘텐츠진흥본부 지원사업 신청 가점의 경우 훈격 무관, 동일하게 3점부여

5 기타사항

- 응모자는 실명으로 출품하는 것을 원칙으로 함
- 신청 관련하여 파일명 형식 및 필수제출 서류 작성 형식을 준수해야 함
- 제출 기한을 초과하여 제출한 작품에 대해서는 접수하지 않음
- 제출서류 등에 허위기재 또는 기재 착오, 제출기한 내 필수제출 서류 미제출, 제출한 작품파일(콘텐츠 결과물)의 오류 및 평가시 작품 재생 환경에서 발생하는 불이익은 응모자 본인의 책임으로 함
- 접수된 서류는 심사 자료로만 활용되고 일체 반환하지 않음
- 제출된 작품 저작권은 응모자에게 있으나 수상작품에 대해 전라남도(재)전남정보문화산업진흥원은 수상작에 한해 공공의 목적으로 활용할 수 있음

※ 비영리 목적 사업 및 일반 대중 대상 문화콘텐츠 홍보를 위한 자료의 배포, 가공, 전시, 복제, 공중 송신, 인쇄, 진흥원에서 관리하는 홈페이지 및 SNS채널 게시 등

- 본인 작품이 아니거나 저작권 관련 법적분쟁이 있을 경우에는 심사
에서 제외되며 수상 이후에 해당 사실이 밝혀질 경우 수상 취소할
수 있음
- 출품작에 사용된 이미지, 음원, 영상, 폰트 등은 저작권에 위반되지
않아야 하며 기타 초상권, 지적재산권, 대여권 등 이용에 법적인 문제가
없어야 함. 이를 지키지 않아 발생한 법적분쟁과 수상취소로 인한 모
든 민형사상의 법적인 책임과 비용 부담은 응모자에게 있음
- 수상자 전원은 시상식에 필수 참석해야 함
- 공모기간, 심사 및 시상 등의 일정은 운영상황에 따라 변동될 수 있으
며 본 공모의 신청에 있어 안내사항 미숙지로 인하여 발생하는 불이익
은 모두 응모자의 책임임
- 기타 정하지 않은 사항 발생 시 (재)전남정보문화산업진흥원의 결정에 따름